

Schulinternes Curriculum Spanisch ab Jahrgangsstufe 8 (S8)

Anmerkungen:

- Das Lehrbuch *Encuentros I, Nueva Edición* dient als Leitmedium, wird aber durch andere Materialien – insbesondere in den Bereichen der Landeskunde und des interkulturellen Lernens ergänzt. Zudem wird Lektion 5C durch ein Dossier zur Einführung des *Indefinido* vor dem *Perfecto* ersetzt, damit den Schülerinnen und Schülern die vergleichsweise schweren Formen des *Indefinido* geläufig werden. Im zweiten Quartal der JS 9 wird eine Lektüre gelesen (Im Curriculum eine beispielhafte Ausführung zu *Soñar un crimen*).
- Die zu vermittelnden Kompetenzen werden entsprechend des Kernlehrplans NRW eingeteilt.
- Im Bereich der Kommunikativen Kompetenzen wird aufgeführt, welche Kompetenzen schwerpunktmäßig am Ende eines jeden Halbjahres erreicht sein sollen, da nicht in allen Fällen eine eindeutige Zuordnung zu den anderen Kompetenzbereichen gemacht werden kann. So werden die kommunikativen Kompetenzen kontinuierlich im Unterricht erweitert und gefestigt.

	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen
8/1-	<ul style="list-style-type: none"> • Anweisungen und Fragen innerhalb der <i>comunicación en clase</i> verstehen • nach gezielter Vorbereitung darauf, globale Inhalte von einfachen Hörtexten verstehen • Sich selbst und seine Lebensumstände (Familie, Tagesablauf, Hobbys) vorstellen und andere danach fragen • in einfachen Sätzen Orte und die Lage von Dingen beschreiben • sich in simulierten Alltagssituationen verständlich machen • einfache Arbeitsanweisungen, Überleitungen, Tafelanschriften etc. verstehen • Alltagstexten und (didaktisierten) Texten wichtige Informationen entnehmen • kurze Alltagstexte und Gebrauchstexte verfassen • Modelltexte umformen bzw. Leerstellen füllen • einfache Äußerungen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Neue Laute und Aussprachemuster anwenden, sowie einfache Fragen und Aufforderungen intonieren • Themenspezifischer Wortschatz (s. Kommun. Kompetenzen) • Verwendung der folgenden grammatischen Strukturen: <ul style="list-style-type: none"> - Präsensformen der regelmäßigen Verben (auch mit Diphthong) sowie häufig gebrauchter unregelmäßiger Verben - reflexive Verben - Sg. und Pl. der Substantive und Adjektive - Possessivbegleiter - ser-estar-hay • einfache Konnektoren anwenden, z.B. entonces, después, además, porque, pero... • sichere Orthographie 	<ul style="list-style-type: none"> • spanische Jugendlicher und deren Lebenswelt (Familie/ Familiennamen, Freunde, Hobbys, Wohnkultur) • Verbreitung der span. Sprache • Spanische und chilenische Städte (Madrid, Granada, La Serena) • Gebrauch von <i>tú</i> und <i>usted</i> • Tages- und Essenszeiten in Spanien und Lateinamerika • Weihnachten/ Sylvester in Spanien 	<ul style="list-style-type: none"> • Vorwissen aktivieren und strukturiert darstellen (z.B. in einem Vokalbelnetz) • Wortschatzarbeit (Worterschließungsstrategien, Strukturieren von Wortschatz) • Leseverstehen kurzer authentischer Texte/ Materialien (z.B. Busplan, Schilder, Werbung) • dialogische Texte erstellen und präsentieren • informative Texte erstellen • Fragen stellen und um Wiederholung bitten • Stichwortzettel für eine weiterführende Aufgabe erstellen • einfache eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten • den eigenen Lernfortschritt einschätzen und dokumentieren

8/11	<ul style="list-style-type: none"> • kurzen authentischen Hör und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen, durch Lenkung auch Details verstehen • Rückmeldungen zu Unterrichtsinhalten und –geschehen sowie zu Arbeitsergebnissen geben • in kurzen Rollenspielen elementare Situationen im spanischsprachigen Ausland simulieren (z.B. nach dem Weg fragen) • in einfachen Sätzen Bilder und Wege beschreiben • einfache Texte sinngestaltend vortragen • mit kurzen einfach strukturierten Sätzen eigene Erlebnisse und Erfahrungen darstellen (z.B. Gefallen und Missfallen äußern, über Vergangenes berichten etc.) • für die Bewältigung einer Situation notwendige Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Themenspezifischer Wortschatz (s.u.) • Sprachliche Mittel unter Verwendung der folgenden grammatischen Strukturen: <ul style="list-style-type: none"> - Gefallen und Missfallen ausdrücken: <i>gustar, encantar</i> - Gerundium - Objektpronomen - Vergleiche anstellen: Steigerung der Adjektive - Über Vergangenes berichten: <i>Indefinido</i>, danach <i>Perfecto</i> - über Zukünftiges erzählen: <i>ir a +inf.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Einkaufen in Spanien (Corte Inglés, Ladenöffnungszeiten, Rebajas) • Madrid im Vergleich zu anderen Großstädten • Biografien spanischsprachiger Persönlichkeiten • Schule in einigen spanischsprachigen Ländern 	<ul style="list-style-type: none"> • bei Ausdrucksschwierigkeiten, sinnverwandte Wörter benutzen • Ergebnisse in Stichwörtern festhalten • eigene Texte nach Textvorlagen gestalten • mit Hilfe von stichwortartigen Gedankenstützen verschiedene Vorträge bewältigen • eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten, wobei zunehmend stilistische Korrekturen in den Blick genommen werden (z.B. <i>enlaces</i>) • Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten im Sprachvergleich entdecken • eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufdecken • den eigenen Lernfortschritt einschätzen und dokumentieren • In Gruppen- und Partnerarbeit Spanisch als Arbeitssprache erproben
------	---	--	---	--

	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen
9/1-	<ul style="list-style-type: none"> • dem Unterrichtsverlauf im Wesentlichen folgen • Unterhaltungen, sowie gut verständlichen authentischen Hör- bzw. Hör-Seh-Texten die Hauptinformationen entnehmen • längeren einfachen Texten wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen • alltägliche Situationen bewältigen • sich mit kurzen Beiträgen an Gesprächen ,über bekannte Themen beteiligen • kurze Präsentationen vorstellen • verschiedene Textsorten nach bestimmten Kriterien verfassen • Kernaussagen von Informationsmaterialien oder mdl. Äußerungen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Themenspezifischer Wortschatz (s.u.) • Sprachliche Mittel unter Verwendung der folgenden grammatischen Strukturen: <ul style="list-style-type: none"> - Verneinung -Vertiefung: <i>Indefinido</i> und <i>Perfecto</i> - Gegenüberstellung dieser beiden Zeiten - Nebensätze im Indikativ • formelle und persönliche Briefe verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Spanischsprachige Länder: Chile • Spanische Städte und Regionen: Andalusien/ Sevilla + weitere Regionen Spaniens (Projekt) • Geschichte Spaniens 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese- und Hörerwartungen nutzen • Vor- und Kontextwissen nutzen, um wesentliche Informationen zu erschließen • Texte gliedern und deren Inhalt darstellen • Texte anhand von Bewertungskriterien bewerten, korrigieren und überarbeiten • das Spanische phasenweise als Arbeitssprache benutzen • mit einem zweisprachigen Wörterbuch umgehen • kleine Projekte durchführen • mithilfe von Stichwortzetteln Ergebnisse einer längeren Gruppenarbeit präsentieren
9/11	<ul style="list-style-type: none"> • über einige für sie bedeutsame Themen sprechen • einfache Gedichte, Popsongs und Erzähltexte verstehen • Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen erläutern 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachliche Mittel unter Verwendung der folgenden grammatischen Strukturen: <ul style="list-style-type: none"> -Gefühle/ Wünsche äußern, Aufforderungen/ Verbote: <i>Presente de Subjuntivo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Wünsche und Sorgen spanischer und lateinamerikanischer Jugendlicher (Bravo-Texte etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verstehensinseln in Texten finden • Lese- und Hörerwartungen nutzen • Notizen zu wichtigen Textinformationen anfertigen • mithilfe von Stichwortzetteln Ergebnisse einer Arbeitsphase darbringen • einfache Texte umwandeln und/ oder szenisch darstellen
	<ul style="list-style-type: none"> • Texte verstehen und gezielt Informationen entnehmen • Texte zusammenfassen • kreative Schreibversuche unternehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz zum Thema Kriminalroman/ Roman • Rahmenhandlungen/ Umstände in der Vergangenheit beschreiben: <i>Imperfecto</i>, auch in Abgrenzung zu anderen Vergangenheitszeiten 		<ul style="list-style-type: none"> • mit Hilfe von Vorwissen und des Kontextes unbekannte Wörter verstehen • Handlung bestimmter Figuren herausarbeiten • Textabschnitte szenisch umsetzen bzw. szenisch und schriftlich weiterführen